

CURRICULUM VITAE

Dati Anagrafici

Nome: Tiziana
Cognome: Mondini
Data di nascita: 01/09/75
Stato civile: Nubile
Cittadinanza: Italiana
Indirizzo: Via Arco Romano,16 Narni, (TR)
Recapito telefonico: 0744/733178 o 347/1225550
E-mail: frammenti-art@libero.it

Esperienze Formative Scolastiche

- Luglio 1998 Diploma di Maturità d'Arte Applicata indirizzo Decorazione Plastica con votazione 50/60, presso l'istituto d'Arte Roma 1°, Roma.
- Luglio 1996 Attestato d'Arte Applicata indirizzo Decorazione Pittorica, presso l'istituto d'Arte Roma 1°, Roma.

Formazione Complementare

- Marzo 2001 Attestato di Mosaicista Progettista, con votazione 90/100, presso il Consorzio Provinciale per la formazione professionale, Ravenna.
- Novembre 2000 Stage di durata 120 ore. Competenze acquisite, mosaico moderno su proprio progetto, presso la Cooperativa Mosaicisti Ravenna.

Esperienze Professionali

- Da Aprile 2001 Attività artistica in proprio
Realizzazione di mosaici artistici, moderni, industriali e copie antiche. Specializzazione in montaggio in sito. Corsi di formazione e stage.
- Novembre 2004 Autrice del Ritratto di Pablo Neruda, premio assegnato dall'ambasciata del Cile e dalla Società Italia Cile ad Antonio Skarmeta, scrittore cileno, Napoli.
- Ottobre 2004 Direzione esecuzione e applicazione, mosaico parietale, ideato su proprio progetto, centro di benessere, casa privata, Todi.
- Maggio 2004 Autrice del Bravio per il miglior terziere 2004, premio assegnato per la 36° "Corsa all'anello" dal comune di Narni.(TR).
- Agosto 2002 Esecuzione e montaggio in sito, rivestimento a mosaico del catino absidale, ideata da Gisa d'Ortona Pittrice. Chiesa di Santa Lucia, Reggio Calabria.
- Agosto 2002 Direzione esecuzione e applicazione, mosaico industriale, spazio urbano ideato su proprio progetto, San Mauro a Mare, Svignano.
- Luglio 2002 Direzione esecuzione mosaico artistico parietale "Vis a Vis" ideato da Leonardo Pivi, Scultore. Stazione di Modena.
- Maggio 2002 Direzione esecuzione e applicazione mosaico industriale, Spazio Urbano, Torriana.
- Aprile 2002 Direzione ed esecuzione tappeto musivo, mosaico artistico ideato da Felice Nittolo, Artista-scultore.
- Gennaio 2002 Direzione ed esecuzione tappeto musivo, mosaico artistico "Tappeto di Marmo" ideato da Aldo Mondino, Pittore e scultore.
- Luglio 2001 Applicazione provvisoria icona bizantina, mosaico parietale ideato da Paolo Orlando, Maestro iconografo. Chiesa Santa Maria in Trastevere, Roma Destinazione Bacau Romania.
- Aprile/settembre 2000 Assunzione a tempo determinato in qualità di mosaicista progettista con competenze nel montaggio in sito:
- Agosto 2000 Applicazione mosaico moderno parietale, ideato da Adolph Deville, Pittore. Casa di Cura, Lussemburgo.
- Agosto 2000 Direzione esecuzione ed applicazione mosaico industriale, spazio urbano. Piazzale Roma, Riccione.
- Maggio 2000 Applicazione mosaico moderno pavimentale tratto da un'opera di Gustave Klimt, Pittore. Casa privata, Mantova.
- Aprile 2000 Esecuzione e applicazione mosaico moderno parietale ideato da José Brandaò, Architetto. Chiesa Santa Maria, Prada. Portogallo.

Mostre e rassegne

- dal 25/09/04 al 03/10/04 Rassegna d'Arte "La settimana dell'Artista" 2° edizione, Associazione Minerva, Narni Scalo (TR).
- 06/14 Settembre 2004 Collettiva "Cavour Art" 10° edizione, Cavour art e festival, Terni.
- 10/25 Luglio 2004 Collettiva "Essere liberi, Africa e dintorni" Chiostro Boccalini, Amelia (TR).
- Luglio 2004 Estemporanea, Sentieri d'Arte e di Mense "Banchetto Romano" Museo Archeologico d'Amelia, Amelia (TR).

- Luglio 2004 Estemporanea , “Artisti al Borgaccio”edizione 2003 , Associazione culturale “Il Borgaccio ” Spoleto.
- Maggio 2004 Eposizione presso la “ Corsa dell’anello” 36° edizione, Narni (TR).
- Dicembre 2003 Esposizione “Un quadro in Vetrina” Associazione artevetre , Narni Scalo (TR).
- 4/20 Ottobre 2003 Concorso Internazionale” La Città ideale 2003”indetto dall’Istituto internazionale per lo sviluppo dei problemi della gioventù contemporanea, 1° premio sez. Arte, Città dei Ragazzi, Roma.
- 20/27 settembre2003 Rassegna d’Arte “La settimana dell’Artista”1° edizione, Associazione Minerva, Narni Scalo (TR).
- dal 20/07/03 al 17/08/03 Collettiva Ecluidea 2003- Tradizione ed Innovazione Castello di Alviano (TR).
- dal 29/06/03 al 03/07/03 Esposizione ed estemporanea, rassegna d’arte “Festa del grano”. Sant’Angelo in Celle(PG).
- Maggio 2003 Eposizione presso la “ Corsa dell’anello”35° edizione, Narni (TR).
- Maggio 2001 Eposizione presso la “ Corsa dell’anello”33° edizione, Narni (TR).
- 1997 Esposizione “Falso d’Autore”, in collaborazione con l’istituto d’Arte Roma 1°, presso il Chiostro di S.S. Cosimo e Damiano, Roma.
- 1996 Esposizione “Casa Idea”, in collaborazione con l’istituto d’Arte Roma 1°, Fiera di Roma, Roma.

Bibliografia

- Settembre 2004 Cavour art festival, Catalogo, Città di Terni.
- Luglio 2004 Premio Artisti al Borgaccio, Catalogo, Città di Spoleto.
- Luglio 2003 Euclidea 2003, Catalogo, Provincia di Terni.
- Ottobre 2001 Arte, mensile (n° 338, pg.46).

Articoli

- 27/10/2004 “ Nasce via degli artigiani, il centro rivive”di Massimiliano Cinque, quotidiano La Nazione.
- 27/10/2004 “ In via XX Settembre ci sono gli artigiani” di Chiara Rossi, quotidiano Corriere dell’Umbria.
- 23/06/2002 “ Solamente in questa città si conosce l’arte di creare un’opera che ricordi Bisanzio” di Nevio Galeati, quotidiano Il Resto del Carlino.
- 11/08/2000 “Tonino Guerra racconta la magia della pioggia”di Rita Giannini, quotidiano Corriere della Sera.

Competenze Informatiche

- Novembre 2000 Acquisizione buona dei programmi windows 2000, microsoft word, excel, power point, outlook express, internet explorer. Acquisizione ottima Adobe Photoshop versione 4.0, 5.0, 6.0